

GRUPO DE INVESTIGACIÓN: Tradicions teatrals i dramaturgies contemporànies

Director:

SANSANO I BELSO, GABRIEL

AÑO DE LA MEMORIA: 2004

PERSONAL INVESTIGADOR

1. AMOROS I PINOS, DELIA
2. ARAGONES FERRERO, JAUME
3. CASTAÑO I GARCIA, JOAN
4. LLORENS I VALOR, PILAR
5. LLORET ESQUERDO, JAUME
6. LUNA VALDES, ASSUMPTA
7. MARTINEZ AMOROS, JULI
8. MOLAS I VILLANUEVA, SARA
9. REUS BOYD-SWAN, FRANCISCO ANGEL
10. SANSANO I BELSO, GABRIEL

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

1. Cultura, societat i literatura valencianas en el pas de la societat preindustrial a la industrial.
2. El naixement i evolució del teatre valencià modern.
3. Teatre contemporani

PROYECTOS

Públicos

1. "Análisis pragmático de la ironía verbal. Tipología y aplicaciones a la enseñanza del español como Lengua Extranjera", hum2004-01318 , 36 meses, 23.920,00 €, RUIZ GURILLO, LEONOR.
2. "Grupo de estudio para la pragmática del Español", , 12 meses, 938,60 €, RUIZ GURILLO, LEONOR.
3. "Historia cronológica de la literatura catalana y sistematización informática. (Renovació del projecte)", bff2002-04680 , 36 meses, BOVER I FONT, AUGUST.
4. "Teatre popular i renaixença", , 12 meses, 954,70 €, SANSANO I BELSO, GABRIEL.
5. "Textos básicos de la literatura catalana de la Edad Moderna.", bff2002-02561 , 36 meses, ROSSICHL, ALBERT.
6. "Xarxa Temàtica de La Renaixença.", 2003xt-00052 , 24 meses, 4.800,00 €, FARRÉS, PERE.

Privados

1. "EDICIÓN DEL CURSO CONSTRUIR APLICACIONES BASADAS EN XML", 3.700,00 €, SERGIO LUJAN MORA.

2. "PRIMERA FASE D'INVENTARI GENERAL DE L'ESPECTACLE POPULAR VALENCIÀ.", 10.000,00 €, GABRIEL SANSANO I BELSO.

PUBLICACIONES

Capítulos en libros:

1. Navarro, B.; Llopis, F.; Peral, J.; Ferrández, A.; Luján, S.; Baeza, M.A.; Varó, M.A.; Saquete, E.; Garrigós, I.; Meliá, S.; Aragonés, J. "Los créditos ECTS en la enseñanza de la Programación" en "Investigar el Espacio Europeo de Educación Superior. Investigar l'Espai Europeu d'Educació Superior" , ISBN: 84-689-0161-X, Alicante, Universidad de Alicante, pp. 1-41, (2004)
2. Reus, F. "Prólogo" en "Toni Marí: L'art en ferro" , ISBN: 84-609-2115-8, , M.I. Ayuntamiento de Xàbia (Jávea), pp. 9-15, (2004)
3. Reus, F. "El viajero" en "Xàbia. Arqueología y Museo" , ISBN: 84-609-3311-3, Alicante, Diputación de Alicante, pp. 10-19, (2004)
4. Sansano, G. "L'album fotogràfic de la Festa d'Elx de P. Ibarra" en "Album de fotografías y descripción de "El Misterio de Elche" (La Festa)" , ISBN: 84-609-1007-5, Elx, Patronat Nacional del Misteri d'Elx, pp. 5-21, (2004)
5. Sansano i Belso, Gabriel "Introducció al volum." en "El virgo de Visanteta-Tres forasters de Madrid." , ISBN: 84-9789-390-5, Madrid, MDS Books/Mediasat, pp. 5-14, (2004)

Artículos en publicaciones periódicas:

6. Reus, Francisco "Léxico taurino en la vida cotidiana" , Garoza , vol. I, pp. -263, (2004)
7. Sansano, G. "Paco Corbí Jordà: El Teatre Principal de Monòver" , Revista del Vinalopó [ISSN: 1139-7322] , pp. 306-309, (2004)

TESIS DOCTORALES DEFENDIDAS

No hay tesis

COMUNICACIONES A CONGRESOS

Nacionales

1. B. NAVARRO, F. LLOPIS, J. PERAL, A. FERRANDEZ, S. LUJAN, M.A. BAEZA, M.A. VARO, E. SAQUETE, I. GARRIGOS, S. MELIA, J. ARAGONEZ. "Los creditos ect's en la enseñanza de la programacion", JORNADAS DE REDES DE INVESTIGACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA, Alicante, Febrero 2004.
2. SANSANO, G.; ROCA, R. "Estudis i edicions del segle XIX al País Valencià", ESTUDIS I EDICIONS DEL SEGLE XIX. A 20 ANYS DEL COL·LOQUI INTERNACIONAL SOBRE LA RENAIXENÇA 1984-2004, Barcelona, Octubre 2004.

Internacionales

1. SANSANO, G. "Algunes formes de teatre breu al País Valencià en el segle XVIII", 50TH ANNUAL ANGLO-CATALAN SOCIETY CONFERENCE / 11TH COLLOQUIUM DE LA NORTH AMERICAN CATALAN SOCIETY, Eton College, Diciembre 2004.